

Valenza della progettualità

IN OCCASIONE DELLA TERZA EDIZIONE DEL SALONE DEL MOBILE E COMPLEMENTO D'ARREDO A BERGAMO, VI PRESENTIAMO LO STAND CHE ZENUCCHI HA PROPOSTO.

Case System 2.3 di Boffi in Corian con colonna alloggiata in un armadio ad apertura complanare.

La terza edizione del Salone del Mobile e del Complemento d'arredo organizzata a novembre nel Polo fieristico di Bergamo si è aperta sui nuovi prodotti e sulle ultime tecnologie dell'habitat domestico, ma soprattutto ha riportato l'attenzione sull'importanza del progetto.

Siamo entrati nello stand espositivo Zenucchi concepito e voluto proprio per rafforzare la valenza della progettualità con le sue infinite possibilità teoriche e la loro traduzione in soluzioni sempre diverse, sempre interpreti di un gusto e di una personalità precisi.

Accostamenti di volumi e sovrapposizione di forme per sottolineare le zone funzionali dell'abitazione, tonalità e mélange di colori scelti per creare un'atmosfera o segnalare una presenza.

Valenza della progettualità



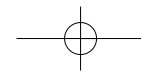
La zona bagno diventa la protagonista con le spaziose docce in vetro e acciaio inox Pipe e la vasca in Corian tutto di Boffi.



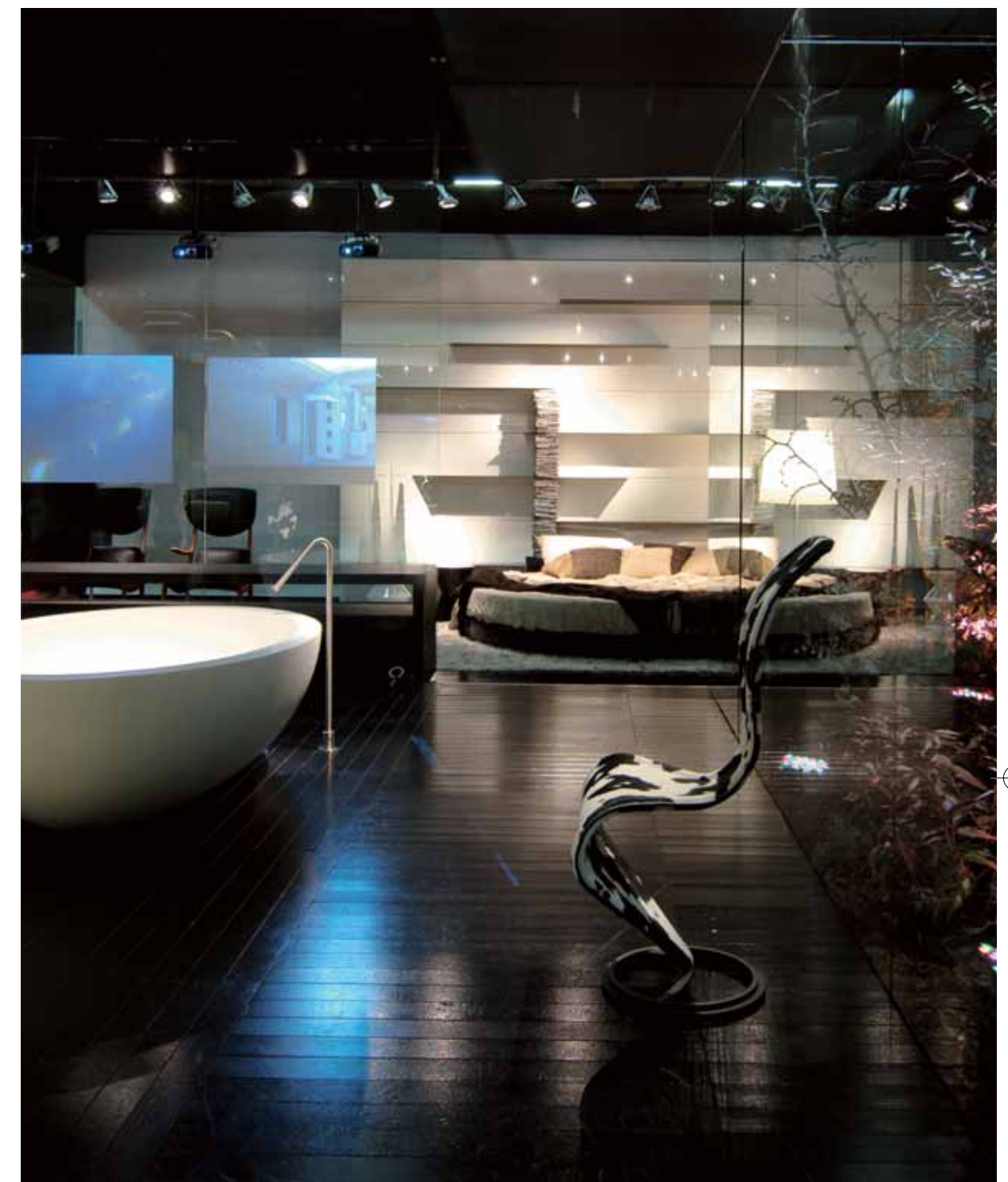
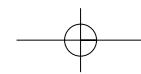
Luci che si scompongono a tratteggiare chiaroscuri e isole luminose. Componenti di arredo che pur semplici e lineari, si connotano come forti elementi di design in virtù di un'intenzione e di un indirizzo programmatico.

L'allestimento fieristico aiuta ad esaltare proprio la componente progettuale, pura e svincolata da qualsiasi presenza architettonica condizionante che un differente contesto può dare, libera in questo modo di interpretare un volume grande, ma delimitato e in sé anonimo, regalando ad esso una forma e un contenuto d'eccezione.

L'ambiente domestico ipotizzato da Zenucchi traduce le classiche logiche dell'interior design in concezioni nuove e audaci dell'abitare, sempre eleganti e mai monocordi per stupire, ma anche per soddisfare il senso pratico che accompagna le abitudini del vivere quotidiano.



Valenza della progettualità



Il letto matrimoniale Glamour Night in cuoio asseconda nei colori la libreria Load-it di Porro con piani in acciaio e laccato lucido bianco.





Valenza della progettualità

Di carattere decisamente sopra le righe sono l'impianto home theatre con proiezioni su tre schermi a cristalli e il bagno che con i suoi elementi – la vasca ovoidale centrale in Corian e le spaziose docce in vetro e acciaio di Boffi – conquista e supera in dimensione la camera da letto giocata sui toni del bianco lucido e abbagliante insieme a quelli del marrone e del beige.

Soluzioni come provocazioni perché il solito possa spogliarsi della sua veste e proporsi in modo nuovo, con altri colori, altre dimensioni, altre forme e disegni, secondo un ordito, il progetto, in cui trovare i propri obiettivi e ritrovarsi nelle proprie scelte.

Lineare e tecnologica è la cucina Case System 2.3 di Boffi che da seducente protagonista svela all'interno di un armadio complanare frigoriferi grandi e attrezzati, mentre il piano lavoro si allunga per fare spazio alla dolcezza della colazione mattutina o alla tentazione di un veloce spuntino. Le luci, sempre rispettose, non offendono l'occhio, ma radenti su superfici orizzontali e verticali oppure diffuse da sorgenti sospese o nascoste, accarezzano le linee e esaltano i particolari.

Accanto alle note evergreen che compongono gli ambienti domestici e che le aziende di arredamento creano e forniscono, Zenucchi ha però evidenziato anche un elemento naturale, il verde, attribuendogli il compito di movimentare e vivacizzare gli spazi. Coadiuvato nelle fasi di progettazione e realizzazione da Vivai Rota, Zenucchi ha suggerito con il "bosco" un modo di abitare e una dimensione per vivere, fresca, colorata e vitale.

La scenografia, luci e proiezioni sui tre schermi a cristalli sono stati realizzati da Sangalli Tecnologie.

Zenucchi Arredamento
Via Nazionale, 16
Luzzana (Bg)
Tel. 035.822484
www.zenucchi.it