



interno n.



TESTO *laura alberti*
FOTOGRAFIE *Zenucchi arredamenti*

Eleganza è buon gusto, con un pizzico d'audacia.

Un appartamento affacciato sulle mura di Bergamo è un trionfo d'eleganza, di stile e di signorilità.

Quanta magia, ha in sé Bergamo. Quanta storia, quanta vita. Due città, l'una protetta dall'altra. Un po' spose, un po' sorelle. Bergamo è le sue mura, le facciate antiche. Le vie che s'inerpicano, gli ipocastani che s'inclinano. A lei, fiera dama dal passato antico, quest'appartamento guarda. Con le sue ampie finestre, col suo portamento fiero. Raffinata espressione d'una coppia di signori, è un appartamento ricco. Che, oggi, porta la firma di Zenucchi Arredamenti. È ricco di marmi, d'ottone, di pelli e di velluti. È un appartamento elegante, luminoso, fatto d'ampi spazi, di grandi quadri, di tessuti blu come il mare quand'è



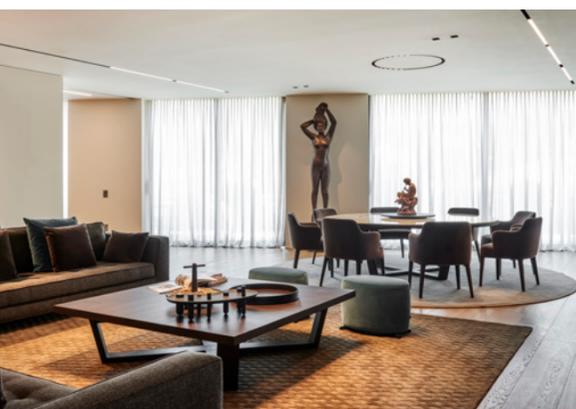
profondo. Ma, soprattutto, è un appartamento mai banale. Casa d'un importante imprenditore, ha un'area living che – della sua classe – è espressione: qui, un'intera parete rivestita d'ottone richiama l'angolo specchio che conduce allo studio. E poi il mobile tv sospeso, e l'armadio

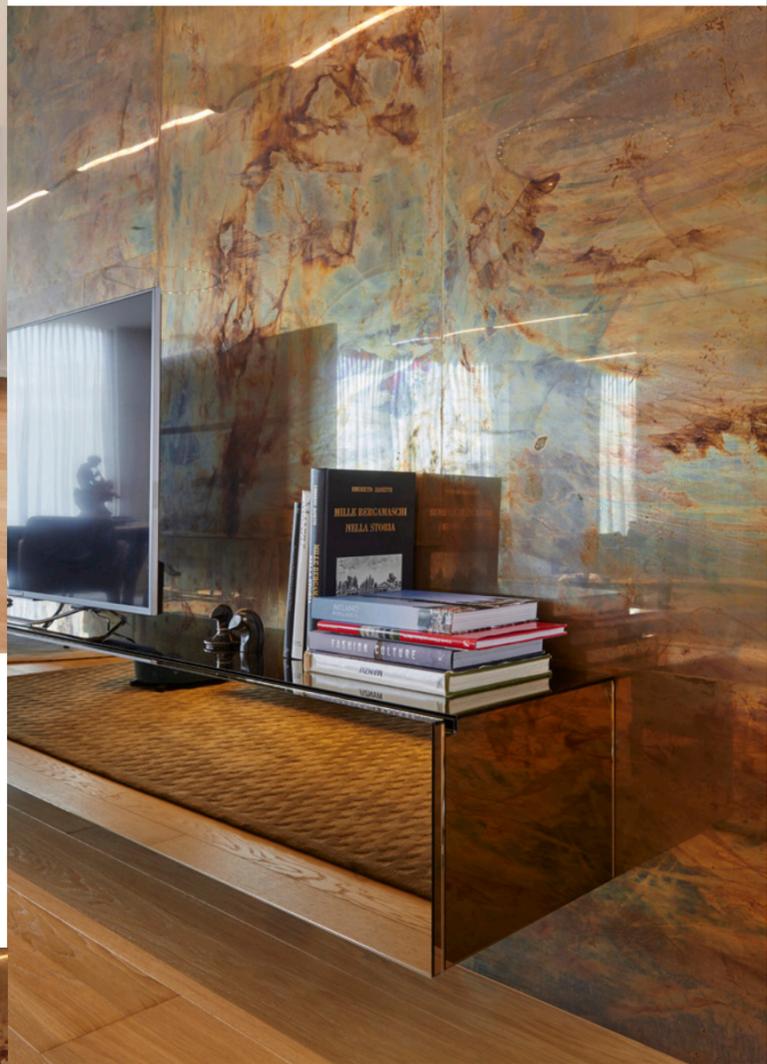
che sino al soffitto s'innalza. Perché è l'ottone, il vero protagonista. È lo sfondo per gli arredi che Antonio Citterio ha firmato per Maxalto, eleganti simboli di stile e borghesia: il tavolo rotondo col piano in marmo bianco Calacatta, le poltroncine in velluto. E i divani, sontuosi e accoglienti. Che sono azzurri, ma d'un azzurro sfumato con l'ottone.

Continua...

Che sono una pennellata di colore posata sul tappeto, e che hanno l'arte per custode. Scene di battaglie, nature morte e soggetti religiosi, l'uno al fianco dell'altra, sullo sfondo d'una parete bianca che scherma la cucina. Porte scorrevoli a tutta altezza s'aprono su di una composizione Boffi, con le sue ante in alluminio color moro, le colonne laccate apache. Col design pulito, essenziale. Con una contemporaneità che guarda al mondo. Guarda invece al passato la libreria che, nello studio, fa da sfondo alla poltrona Vitra. È il modello 835 Infinito di Franco Albini per Cassina, risale agli anni Cinquanta, ed è straordinariamente attuale. Ma è nella zona notte, che ritorna l'ottone. In quella cabina armadio firmata Porro che ha le ante a battente, il telaio brunito e un vetro fumé. La panca a centro stanza, in pelle, richiama il letto Minotti. Mentre, in bagno, a disegnare gli spazi è il marmo Travertino. Perché l'eleganza è buon gusto, unito a un pizzico d'audacia¹. E qui, in quest'appartamento che di Bergamo guarda le mura, d'eleganza ce n'è. E d'audacia, raffinata e fiera, pure.

¹ Carmel Snow (1887-1961)







07
Prive

ZENUCCHI ARREDAMENTO

Da dieci anni azienda innovativa nel settore dell'arredamento contemporaneo. Nell'ampio showroom di Luzzana (Bergamo) sono in mostra i migliori brand del design italiano, paradigma dell'eccellenza nazionale e internazionale. La filosofia dello staff è di andare oltre il puro arredamento con il compito da un lato di stimolare e interpretare i desideri, dall'altro di supportare sviluppo tecnico ed esecuzione, considerando che i mobili rappresentano le tessere di un puzzle molto più complesso e articolato.

IN QUESTO INTERNO

Zenucchi Arredamento ha firmato l'intero progetto d'interior design, fornendo tutti i complementi, disegnando gli arredi su misura, selezionando tendaggi e tappeti.

PIAZZALE A. MELI, 80 LUZZANA (BERGAMO)

T: 035 822484

INFO@ZENUCCHI.IT WWW.ZENUCCHI.IT